



Photoshop CS6 Intermedio

Sinopsis

La herramienta informática denominada PHOTOSHOP, está orientada principalmente a tratar y manipular imágenes, ya sean éstas creadas por otros programas, digitalizadas por un escáner o almacenadas en una máquina fotográfica. Una vez introducida la imagen en el programa, el usuario podrá retocarla, transformarla y editarla con un sinnúmero de posibilidades.

Objetivo

Al término del curso, el asistente habrá aprendido a manejar un conjunto de herramientas avanzadas de PHOTOSHOP, así como adentrarse en las áreas más técnicas del producto, con el objeto de resolver diseños altamente complejos.

Dirigido a

Aquellas personas principiantes en el uso de dicho software; de hecho, esta es una de las características más importantes del PHOTOSHOP, ya que ADOBE lo ha creado de forma intuitiva y completa, lo que lo ha llevado a alcanzar la característica del más usado por diseñadores e ilustradores y actualmente por todo tipo de usuarios con diferentes profesiones.

Requisitos

- Manejo básico de PC
- Photoshop Básico

Metodología

Sesiones teóricas con ejemplos prácticos y ejercicios de clase tipo taller, lecturas referenciadas para ampliar el panorama de los temas expuestos en clase y presentación de software comercial para complementar habilidades.

La presentación del software comercial y el pago del curso no implica la obligación por parte del expositor o de CAPIT de proporcionarlo para su uso, ni el otorgar Licencia de uso.

ES INDISPENSABLE QUE CADA ASISTENTE TRAIGA SU PC Y SOFTWARE CARGADO.



CONTENIDO



Capítulo 1 Información de la imagen

Proporcionar una pequeña reseña con respecto al PHOTOSHOP CS6 y conocer una breve descripción de los modelos de color y cómo obtener dichos modelos.

Incluye: Modelos de color en PHOTOSHOP CS& y atajos esenciales de PHOTOSHOP CS6.

Capítulo 2 Técnicas avanzadas de capas

Aprender aspectos avanzados en el trabajo con capas: máscaras de recorte Y máscara de capa entre otras muy importantes para el uso de PHOTOSHOP.

Incluye: Capas de ajustes, capas y máscaras, máscaras de recorte, máscaras de capa, capa de ajuste y capa de relleno.

Capítulo 3 Filtros y su configuración

Conocer los efectos de los filtros sobre las imágenes, cómo aplicarlos y, principalmente, cómo utilizar la galería de filtros.

Creación de motivos, filtro licuar, filtro de enfoque y desenfoque, complementos o plugins.

Capítulo 4 Efectos especiales

Aprender a crear una fotocomposición con elementos independientes, además de utilizar los pinceles, degradados, estilos y modos de fusión, sin dejar atrás la combinación de distintos filtros para efectos espectaculares.

Incluye: Ejemplos de efectos especiales, paisaje, fotomontaje y texto.

Capítulo 5 Filtro y edición de imágenes

Aprender cómo PHOTOSHOP ayuda a proporcionar una mejor visión a las fotografías.

Incluye: Aplicación de lo aprendido en todo el curso y proyecto final.

Duración: 10 horas

Fechas: 6, 7, 13, 14 y 20 de Noviembre 2014

Inversión:

| | |
|--------------------|-------------------|
| Socios | \$ 500.00 + iva |
| NO Socios | \$ 2,000.00 + iva |
| Estudiantes | \$ 250.00 + iva |